

1. वैदिक साहित्य में 'अरण्यक' ग्रंथों का उद्देश्य क्या था, और ये किस प्रकार उपनिषदों से भिन्न थे?
 - वन जीवन की व्याख्या, कर्मकांड से दार्शनिक संक्रमण
 - यज्ञ विधियों का वर्णन, ब्राह्मणों से अलग
 - ज्योतिष गणना, वेदांगों से भिन्न
 - सामाजिक नियम, स्मृतियों से अलग
2. उपनिषदों में 'नेति-नेति' सिद्धांत किस दार्शनिक अवधारणा से जुड़ा है, और इसका सबसे प्रारंभिक उल्लेख किस उपनिषद में है?
 - ब्रह्म की नकारात्मक व्याख्या, बृहदारण्यक उपनिषद
 - आत्मा की अमरता, छांदोग्य उपनिषद
 - कर्म सिद्धांत, कठ उपनिषद
 - माया का भ्रम, मांडूक्य उपनिषद
3. वेदांगों में 'कल्प' का संबंध किससे है, और यह कितने प्रकार के सूत्रों में विभाजित है?
 - अनुष्ठान और यज्ञ, तीन (श्रौत, गृह्य, धर्म)
 - व्याकरण, दो (पाणिनि, पतंजलि)
 - ज्योतिष, चार (वेदिक, सिद्धांत, होरा, संहिता)
 - निरुक्त, एक (यास्क)
4. स्मृतियों में याजवल्क्य स्मृति मनुस्मृति से किस प्रकार अधिक प्रगतिशील है, विशेषकर महिलाओं के अधिकारों के संदर्भ में?
 - उत्तराधिकार में महिलाओं को हिस्सा, पुनर्विवाह की अनुमति
 - वर्ण व्यवस्था में कठोरता, सती प्रथा का समर्थन
 - यज्ञों का विस्तार, ब्राह्मण श्रेष्ठता
5. पुराणों में 'मत्स्य पुराण' किस घटना की भविष्यवाणी करता है, और यह किस काल की राजनीतिक अस्थिरता को दर्शाता है?
 - महाभारत युद्ध, कलियुग की शुरुआत
 - मनु की बाढ़, सृष्टि चक्र
 - रामायण की घटनाएं, त्रेता युग
 - नंद वंश का उदय, द्वापर युग
6. कलिदास के 'मेघदूत' में प्रकृति वर्णन किस काव्य शैली का उदाहरण है, और यह किस भावना पर केंद्रित है?
 - संदेश काव्य, विरह व्यथा
 - महाकाव्य, युद्ध वीरता
 - नाटक, प्रेम प्रसंग
 - गीतिकाव्य, भक्ति
7. दर्शन शास्त्रों में 'वैशेषिक' का मूल सिद्धांत 'परमाणुवाद' क्या व्याख्या करता है, और इसका संस्थापक कौन था?
 - विश्व की रचना परमाणुओं से, कणाद
 - तर्क और प्रमाण, गौतम
 - योग और ध्यान, पतंजलि
 - अट्ठवैत और माया, शंकर
8. उपवेदों में 'गंधर्ववेद' का संबंध संगीत से है; यह किस वेद से जुड़ा है, और इसका मुख्य ग्रंथ क्या है?
 - सामवेद, संगीत रत्नाकर
 - ऋग्वेद, नाट्यशास्त्र
 - यजुर्वेद, भरत मुनि की रचना
 - अथर्ववेद, गंधर्व संहिता

9. बौद्ध त्रिपिटक में 'अभिधम्म पिटक' किस प्रकार के विश्लेषण पर केंद्रित है, और यह कितने ग्रंथों में विभाजित है?
- दार्शनिक और मनोवैज्ञानिक, सात
 - नैतिक नियम, पांच
 - कथाएं, तीन
 - प्रवचन संग्रह, चार
10. जैन साहित्य में 'कल्पसूत्र' किसका जीवन चरित्र है, और यह किस संप्रदाय से अधिक जुड़ा है?
- महावीर का, श्वेतांबर
 - पाश्वनाथ का, दिगंबर
 - ऋषभदेव का, दोनों
 - आदिनाथ का, श्वेतांबर
11. अर्थशास्त्र में कौटिल्य ने 'सप्तांग राज्य' सिद्धांत प्रतिपादित किया; इसमें 'जनपद' किसका प्रतीक है?
- भूमि और प्रजा
 - सेना और ठुर्ग
 - मित्र और कोष
 - राजा और मंत्री
12. विदेशी यात्री हवेन त्सांग ने गुप्त काल के बाद किस विश्वविद्यालय का वर्णन किया, और उसका महत्व क्या था?
- नालंदा, बौद्ध शिक्षा केंद्र
 - तक्षशिला, वैदिक अध्ययन
 - विक्रमशिला, जैन दर्शन
 - वल्लभी, वैष्णव भक्ति
13. पुरापाषाण काल में भारत में 'सोनियन कल्चर' किस क्षेत्र से जुड़ी है, और इसके औजारों की विशेषता क्या थी?
- उत्तर-पश्चिम, कंकड़ आधारित
 - दक्षिण, क्वार्टजाइट हैंडेक्स
 - पूर्व, माइक्रोलिथ
 - मध्य, ब्लेड टूल्स
14. मध्यपाषाण काल में 'माइक्रोलिथ' औजारों का उपयोग किस प्रकार की अर्थव्यवस्था को दर्शाता है, और सबसे प्रमुख साइट कौन सी है?
- शिकार और संग्रह, आदमगढ़
 - कृषि, मेहरगढ़
 - पशुपालन, भीमबेटका
 - धातु कार्य, भिंबेटका
15. नवपाषाण काल में 'मेहरगढ़' साइट किस फसल की सबसे प्राचीन खेती के प्रमाण देती है, और यह किस सभ्यता से जुड़ी है?
- कपास, सिंधु घाटी
 - गेहूं, गंगा घाटी
 - जौ, यमुना दोआब
 - चावल, ब्रह्मपुत्र
16. ताम्रपाषाण काल की 'कायथा कल्चर' किस प्रकार की मिट्टी के बर्तनों से पहचानी जाती है, और यह किस क्षेत्र में थी?
- लाल और काली वेयर, मध्य प्रदेश
 - जोर्वे वेयर, महाराष्ट्र
 - अहर वेयर, राजस्थान
 - मालवा वेयर, गुजरात
17. लौह युग में 'मेगालिथिक दफन' प्रथाएं किस प्रकार की सामाजिक संरचना को दर्शाती हैं, और प्रमुख प्रकार क्या हैं?
- पदानुक्रमित समाज, डोलमेन और सरकोफैगस

- b) समतावादी, पिट दफन
c) योद्धा संस्कृति, क्रेमेशन
d) कृषक, उर्ण दफन
- b) 3:2:1, धार्मिक
c) 5:3:2, सैन्य
d) 2:1:1, आर्थिक
18. बुर्जाहोम साइट की 'गङ्गा आवास' विशेषता किस जलवायु अनुकूलन को दर्शाती है, और यह किस काल से है?
- a) ठंडी जलवायु, नवपाषाण
b) शुष्क, मध्यपाषाण
c) वर्षा, ताम्रपाषाण
d) गर्म, लौह युग
19. लोथल में 'डॉकयार्ड' की खोज किस प्रकार की अर्थव्यवस्था की पुष्टि करती है, और यह किस सामग्री से बना था?
- a) समुद्री व्यापार, ईटों से
b) कृषि, पत्थर से
c) पशुपालन, लकड़ी से
d) खनन, मिट्टी से
20. हड्पा लिपि के 'बौस्ट्रोफेडॉन' लेखन शैली का मतलब क्या है, और यह किस सभ्यता से प्रभावित था?
- a) वैकल्पिक दिशा, कोई नहीं, स्वदेशी
b) दाएं से बाएं, सुमेरियन
c) बाएं से दाएं, मिस्री
d) ऊपर से नीचे, चीनी
21. हड्पा सभ्यता के 'सार्वजनिक स्नानघर' का धार्मिक महत्व क्या था, और यह किस साइट पर है?
- a) शुद्धिकरण अनुष्ठान, मोहनजो-दारो
b) मनोरंजन, हड्पा
c) व्यापार, लोथल
d) कृषि, कालीबंगन
22. हड्पा की 'मानकीकृत ईटें' किस अनुपात में थीं, और यह किस प्रकार की योजना को दर्शाती हैं?
- a) 4:2:1, शहरी नियोजन
23. हड्पा सभ्यता के पतन में 'आर्य आक्रमण' सिद्धांत को अब क्यों अस्वीकार किया जाता है, और प्रमुख विकल्प क्या हैं?
- a) प्रमाणों की कमी, जलवायु परिवर्तन
b) भाषाई साक्ष्य, बाढ़
c) पुरातात्त्विक, भूकंप
d) सांस्कृतिक, व्यापार हास
24. आर्यों का मूल निवास स्थान 'आर्कटिक थ्योरी' किसके द्वारा प्रतिपादित है, और यह किस प्रमाण पर आधारित है?
- a) बाल गंगाधर तिलक, वैदिक खगोल
b) मैक्स मूलर, भाषाई
c) गॉर्डन चाइल्ड, पुरातात्त्विक
d) मोर्टिमर व्हीलर, आक्रमण
25. ऋग्वेद में 'दासराज युद्ध' किस नदी पर हुआ, और इसमें आर्यों की विजय का महत्व क्या था?
- a) परुष्णी, आर्य विस्तार
b) सरस्वती, धार्मिक एकता
c) सिंधु, आर्थिक लाभ
d) यमुना, राजनीतिक
26. प्रारंभिक वैदिक समाज में 'समिति' की भूमिका क्या थी, और यह 'सभा' से कैसे भिन्न थी?
- a) कानून निर्माण, सभा से अधिक लोकतांत्रिक
b) युद्ध निर्णय, सभा से छोटी
c) धार्मिक, सभा से पुरानी
d) आर्थिक, सभा से नई

27. उत्तर वैदिक काल में 'शतमान' और 'निष्क' किस रूप में उपयोग होते थे, और इनका महत्व क्या था?
- मुद्रा इकाइयां, व्यापार वृद्धि
 - यज्ञ सामग्री, धार्मिक
 - हथियार, सैन्य
 - भूमि माप, कृषि
28. उत्तर वैदिक समाज में 'अश्वमेध' यज्ञ का उद्देश्य क्या था, और यह किस प्रकार राजा की शक्ति दर्शाता था?
- सामाज्य विस्तार, अश्व विमोचन द्वारा
 - धन संचय, यज्ञ दान द्वारा
 - धार्मिक शुद्धि, बलिदान द्वारा
 - विवाह गठबंधन, दहेज द्वारा
29. वैदिक और हड्प्पा संस्कृति में घोड़े की भूमिका का अंतर क्या था, और यह आर्य मूल के सिद्धांत से कैसे जुड़ा है?
- वैदिक में प्रमुख, हड्प्पा में अनुपस्थित, केंद्रीय एशिया मूल
 - दोनों में समान, स्वदेशी मूल
 - हड्प्पा में अधिक, द्रविड़ मूल
 - वैदिक में अनुपस्थित, यूरोपीय मूल
30. महाजनपदों के उदय में 'द्वितीय शहरीकरण' की भूमिका क्या थी, और यह किस तकनीक से जुड़ा था?
- शहरों का विकास, लोहा प्रौद्योगिकी
 - ग्रामीण विस्तार, तांबा
 - धार्मिक केंद्र, पत्थर
 - व्यापार, स्वर्ण
31. महाजनपदों में 'वजिज' की गणतंत्रीय व्यवस्था किस प्रकार की थी, और इसका अंत किसने किया?
- संघ आधारित, अजातशत्रु
 - राजतंत्रीय, बिंबिसार
 - कुलीन, नंद
32. जैन धर्म में 'स्यादवाद' सिद्धांत किस प्रकार की दार्शनिक बहस को हल करता है, और यह अनेकांतवाद से कैसे जुड़ा है?
- सापेक्ष सत्य, बहुपक्षीय वास्तविकता
 - पूर्ण सत्य, एकांतवाद
 - कर्म, पुनर्जन्म
 - अहिंसा, तप
33. बौद्ध धर्म में 'माध्यमिक' दर्शन का संस्थापक कौन था, और यह 'शून्यवाद' पर कैसे आधारित है?
- नागार्जुन, सब कुछ शून्य
 - अश्वघोष, निर्वाण
 - वसुबंधु, योगाचार
 - दिग्नाग, तर्क
34. मौर्य सामाज्य के पतन में 'ब्राह्मणिकल रिएक्शन' की भूमिका क्या थी, और यह किस वंश से जुड़ी है?
- बौद्ध विरोध, शुंग
 - जैन विरोध, कण्व
 - आजीवक, नंद
 - वैष्णव, गुप्त
35. मौर्य प्रशासन में 'राजुक' अधिकारी किस कार्य के लिए थे, और इनकी तुलना किससे की जाती है?
- कर संग्रह, आधुनिक कलेक्टर
 - न्याय, जज
 - सेना, जनरल
 - जासूसी, स्पाई
36. उत्तर मौर्य काल में 'इंडो-ग्रीक' सिक्कों पर 'बौद्ध प्रतीक' का उपयोग किस राजा ने किया, और यह किस सांस्कृतिक मिश्रण को दर्शाता है?
- मेनंदर, हेलेनिस्टिक-बौद्ध

- b) डेमेट्रियस, पर्सियन-आर्य
 c) यूक्रेटिडेस, रोमन-हिंदू
 d) हेलियोक्लेस, चीनी-जैन
37. संगम काल की 'तिनाई' प्रणाली कितने प्रकार की थी, और यह सामाजिक-भौगोलिक संरचना को कैसे दर्शाती है?
- a) पांच, पर्यावरण आधारित जीवनशैली
 - b) चार, वर्ण आधारित
 - c) तीन, राजव्यवस्था
 - d) छह, धार्मिक
38. गुप्त काल में 'फाहियान' ने किस शहर को 'बिना चोर-उचककों' का वर्णन किया, और यह किस शासक के समय था?
- a) मथुरा, चंद्रगुप्त II
 - b) पाटलिपुत्र, समुद्रगुप्त
 - c) उज्जैन, स्कंदगुप्त
 - d) कन्नौज, कुमारगुप्त
39. गुप्त प्रशासन में 'भुक्ति' और 'विषय' की पदानुक्रम क्या थी, और यह किस प्रकार विकेंद्रीकरण दर्शाती है?
- a) प्रांत और जिला, सामंतवाद की शुरुआत
 - b) शहर और गांव, केंद्रीकरण
 - c) राजधानी और सीमा, सैन्य
 - d) मंदिर और बाजार, आर्थिक
40. उत्तर गुप्त काल में 'हर्षचरिता' ग्रन्थ में हर्षवर्धन की राजधानी कन्नौज का वर्णन किस प्रकार किया गया है, और इसका लेखक कौन था?
- a) सांस्कृतिक केंद्र, बनभट्ट
 - b) सैन्य किला, हरिषेण
 - c) व्यापार हब, फाहियान
 - d) धार्मिक स्थल, व्वेन त्सांग
41. दक्षिण भारत में 'चोल' वंश की 'राजराजेश्वर' मंदिर की स्थापत्य शैली क्या थी, और यह किस साम्राज्य विस्तार को दर्शाता है?
- a) द्रविड़, समुद्री साम्राज्य
 - b) नागर, उत्तरी
 - c) वेसारा, मध्य
 - d) चालुक्य, पश्चिमी
42. राष्ट्रकूट वंश के 'एलोरा' गुफा मंदिर किस धर्म से जुड़े हैं, और इनकी निर्माण तकनीक क्या थी?
- a) हिंदू, जैन, बौद्ध, रॉक-कट
 - b) केवल बौद्ध, ईंट
 - c) शैव, पत्थर
 - d) वैष्णव, लकड़ी
43. पल्लव वंश की 'महाबलीपुरम' की मोनोलिथ मंदिर किस तकनीक से बने हैं, और यह किस काल की सांस्कृतिक उन्नति दर्शाते हैं?
- a) एकाशमक, 7वीं शताब्दी
 - b) रॉक-कट, 5वीं
 - c) ईंट, 9वीं
 - d) पत्थर, 10वीं
44. होयसल वंश के 'हलेबिड' मंदिर की विशेषता क्या है, और यह किस कला शैली का उदाहरण है?
- a) साबुन पत्थर की नक्काशी, वेसारा
 - b) रेत पत्थर, द्रविड़
 - c) ग्रेनाइट, नागर
 - d) मार्बल, इंडो-इस्लामिक
45. काकतीय वंश के 'वारंगल किले' का निर्माण किस उद्देश्य से हुआ, और यह किस आक्रमणों से जुड़ा है?
- a) रक्षा, मुस्लिम आक्रमण
 - b) धार्मिक, चोल

- c) व्यापार, पल्लव
d) कृषि, राष्ट्रकूट
46. कदंब वंश के 'बनावासी' शहर का महत्व क्या था, और यह किस क्षेत्र में था?
- प्राचीन राजधानी, कर्नाटक
 - व्यापार केंद्र, आंध्र
 - धार्मिक स्थल, तमिलनाडु
 - सैन्य, महाराष्ट्र
47. वैष्णवाद के 'अलवार' संतों की संख्या कितनी थी, और वे किस भाषा में भजन रचे?
- 12, तमिल
 - 63, संस्कृत
 - 10, प्राकृत
 - 8, तेलुगु
48. शैवाद के 'नयनार' संतों की 'तेवारम' रचनाएं किस प्रकार की हैं, और इनका संकलन किसने किया?
- भक्ति गीत, सुंदरर
 - दार्शनिक, अप्पर
 - युद्ध कथा, माणिक्कवाचग्र
 - अनुष्ठान, नंबियांदार
49. तात्रिकवाद में 'वज्रायान' बौद्ध संप्रदाय का विकास किस काल में हुआ, और यह किस राज्य से जुड़ा है?
- 7वीं शताब्दी, बंगाल
 - 5वीं, मगध
 - 9वीं, कश्मीर
 - 6वीं, गुजरात
50. हिंदू पुनरुत्थान में 'भागवतवाद' किस देवता की पूजा पर केंद्रित था, और इसका दक्षिण भारत में प्रभाव क्या था?
- विष्णु, अलवार भक्ति
 - शिव, नयनार
- c) ब्रह्मा, वेदांत
d) दुर्गा, तंत्र
51. मौर्य काल में 'धर्म महामात्य' की भूमिका क्या थी, और यह किस नीति से जुड़ी थी?
- धर्म प्रचार, अशोक की सहिष्णुता
 - कर संग्रह, कौटिल्य की अर्थनीति
 - सेना नियंत्रण, चंद्रगुप्त की
 - जासूसी, बिंदुसार की
52. उत्तर मौर्य काल में 'कुषाण' वंश के 'कनिष्ठ' ने किस बौद्ध संप्रदाय को संरक्षण दिया, और चौथी परिषद कहां हुई?
- महायान, कुंडलवन
 - हीनयान, पाटलिपुत्र
 - वज्रयान, कश्मीर
 - थेरवाद, राजगृह
53. संगम साहित्य में 'पट्टिनप्पलै' किस शहर का वर्णन करता है, और यह किस राजवंश से जुड़ा है?
- कावेरीपट्टिनम, चोल
 - मदुरै, पांड्य
 - वंजी, चेर
 - उरैयूर, कलभ्र
54. गुप्त काल में 'आर्यभट्ट' के 'आर्यभट्टियम' में पृथ्वी की परिधि की गणना किस प्रकार की थी, और यह किस सटीकता से थी?
- घूर्णन और परिक्रमा, 99% सटीक
 - स्थिर, 90%
 - सूर्य केंद्रित, 95%
 - चंद्र केंद्रित, 80%
55. उत्तर गुप्त काल में 'त्रिपक्षीय संघर्ष' में पाल, प्रतिहार और राष्ट्रकूट किस शहर के लिए लड़े, और विजेता कौन रहा?
- कन्नौज, कोई स्थायी नहीं

- b) उज्जैन, प्रतिहार
c) मान्यखेत, राष्ट्रकूट
d) पाटलिपुत्र, पाल
56. दक्षिण भारत में 'चालुक्य' वंश की 'वातापी' राजधानी किस युद्ध से जुड़ी है, और इसका परिणाम क्या था?
- पल्लव से, पुलकेशिन II की विजय
 - राष्ट्रकूट से, हार
 - होयसल से, गठबंधन
 - काकतीय से, व्यापार
57. पल्लव वंश के 'महेंद्रवरमन' ने किस शैली के रॉक-कट मंदिर बनवाए, और यह किस धर्म से प्रभावित थे?
- द्रविड़, जैन और हिंदू
 - नागर, बौद्ध
 - वेसारा, इस्लाम
 - इंडो-आर्यन, ईसाई
58. राष्ट्रकूट के 'कृष्ण I' ने 'कैलाश मंदिर' का निर्माण किस तकनीक से किया, और यह किस देवता को समर्पित है?
- मोनोलिथिक रॉक-कट, शिव
 - ईंट, विष्णु
 - पत्थर, ब्रह्मा
 - लकड़ी, दुर्गा
59. होयसल के 'बेलूर' मंदिर की नक्काशी किस सामग्री से है, और यह किस देवता का है?
- साबुन पत्थर, विष्णु
 - ग्रेनाइट, शिव
 - मार्बल, गणेश
 - रेत पत्थर, लक्ष्मी
60. काकतीय वंश की 'रामप्पा मंदिर' की विशेषता क्या है, और यह किस यूनेस्को सूची में है?
- फ्लॉटिंग ब्रिक्स, विश्व धरोहर
- b) रॉक-कट, 国家
c) ईंट, राज्य
d) पत्थर, स्थानीय
61. कदंब वंश के 'मयूरशर्मा' ने किस वंश से स्वतंत्रता प्राप्त की, और उनकी राजधानी कहां थी?
- पल्लव, बनावासी
 - चालुक्य, वातापी
 - राष्ट्रकूट, मान्यखेत
 - होयसल, हलेबिड
62. वैष्णववाद में 'विशिष्टाद्वैत' दर्शन किस आचार्य ने प्रतिपादित किया, और यह दक्षिण भारत में किस संप्रदाय से जुड़ा है?
- रामानुज, श्रीवैष्णव
 - मदhv, द्वैत
 - शंकर, अद्वैत
 - निंबार्क, द्वैताद्वैत
63. शैववाद में 'कश्मीर शैववाद' का 'प्रत्यभिज्ञा' दर्शन किस पर आधारित है, और इसका संस्थापक कौन था?
- शिव की सर्वव्यापकता, वसुगुप्त
 - विष्णु भक्ति, अभिनवगुप्त
 - ब्रह्म, उत्पलदेव
 - शक्ति, सोमानंद
64. तांत्रिकवाद में 'कौल मार्ग' किस संप्रदाय से जुड़ा है, और यह दक्षिण भारत में किस रूप में प्रचलित था?
- शाक्त, सहजिया
 - वैष्णव, पांचरात्र
 - शैव, पाशुपत
 - बौद्ध, सहजयान
65. हिंदू पुनरुत्थान में 'शंकराचार्य' ने कितने मठ स्थापित किए, और इनका उद्देश्य क्या था?

- a) चार, अद्वैत प्रचार
 b) छह, द्वैत
 c) तीन, विशिष्टाद्वैत
 d) पांच, भक्ति
66. मौर्य काल में 'महास्थान' शिलालेख किस राज्य से है, और यह किस भाषा में है?
- a) बंगाल, प्राकृत
 b) गुजरात, संस्कृत
 c) कर्णाटक, तमिल
 d) राजस्थान, पाली
67. उत्तर मौर्य काल में 'हाथीगुम्फा' शिलालेख किस राजा का है, और यह किस धर्म से जुड़ा है?
- a) खारवेल, जैन
 b) पुष्यमित्र, ब्राह्मण
 c) कनिष्ठक, बौद्ध
 d) मेनंदर, ग्रीक
68. संगम साहित्य में 'मणिमेकलई' किस धर्म की कथा है, और इसका लेखक कौन था?
- a) बौद्ध, सत्तनार
 b) जैन, इलंगो
 c) हिंदू, तिरुवल्लुवर
 d) शैव, कंबन
69. गुप्त काल में 'एरण' शिलालेख किस राजा का है, और यह किस घटना का उल्लेख करता है?
- a) भानुगुप्त, हूँ युद्ध
 b) समुद्रगुप्त, अश्वमेध
 c) चंद्रगुप्त II, विवाह
 d) स्कंदगुप्त, बांध निर्माण
70. उत्तर गुप्त काल में 'नालंदा' विश्वविद्यालय में कितने छात्र थे, और हवेन त्सांग ने किस विषय का अध्ययन किया?
- a) 10,000, योगाचार
 b) 5,000, हीनयान
 c) 3,000, महायान
 d) 7,000, वज्रयान
71. दक्षिण भारत में 'चेर' वंश की 'मुजिरिस' बंदरगाह किस व्यापार से जुड़ी थी, और रोमन सिक्कों का प्रमाण क्या दर्शाता है?
- a) मसाला, रोमन व्यापार
 b) कपास, चीनी
 c) लोहा, अरब
 d) मोती, फारसी
72. चालुक्य वंश के 'पुलकेशिन II' ने किस पल्लव राजा को हराया, और यह किस युद्ध में हुआ?
- a) महेंद्रवरमन, वेंगी
 b) नरसिंहवरमन, वातापी
 c) अपराजितवरमन, कांची
 d) राजसिंह, मामल्लपुरम
73. पल्लव वंश के 'नरसिंहवरमन I' को 'मामल्ल' क्यों कहा गया, और वह किस निर्माण से जुड़े हैं?
- a) पहलवान, मामल्लपुरम मंदिर
 b) विजेता, कांची मंदिर
 c) कवि, महेंद्रशैली
 d) धार्मिक, रॉक-कट
74. राष्ट्रकूट के 'अमोघवर्ष' ने किस ग्रंथ की रचना की, और वह किस भाषा में था?
- a) कविराजमार्ग, कन्नड़
 b) रत्नमालिका, संस्कृत
 c) प्रश्नोत्तर रत्नमालिका, प्राकृत
 d) अमोघवृत्ति, तमिल

75. होयसल वंश के 'विष्णुवर्धन' ने किस धर्म अपनाया, और वह किस मंदिर से जुड़े हैं?

- a) वैष्णव, चेन्नकेशव
- b) शैव, होयसलेश्वर
- c) जैन, गोमतेश्वर
- d) बौद्ध, सोमनाथपुर

76. बिहार के चिरंद स्थल पर नवपाषाण से ताम्रपाषाण संक्रमण के प्रमाण क्या हैं, और यह किस नदी से जुड़ा है?

- a) हड्डी औजार और चावल खेती, गंगा
- b) लोहा हथियार, सोन
- c) रॉक आर्ट, फल्गु
- d) माइक्रोलिथ, गंडक

77. कैम्पूर पहाड़ियों की रॉक पेंटिंग्स मध्यपाषाण काल की हैं; इनमें किस प्रकार के दृश्य प्रमुख हैं, और यह भीमबेटका से कैसे तुलनीय हैं?

- a) सामूहिक शिकार, शैलीगत समानता
- b) व्यक्तिगत, रंग भिन्नता
- c) धार्मिक, आकार बड़ा
- d) युद्ध, सामग्री अलग

78. सेनुवार स्थल पर नवपाषाण काल की चावल खेती के प्रमाण किस प्रकार के हैं, और यह किस जिले में है?

- a) बीज अवशेष, गया
- b) औजार, सारन
- c) बर्तन, पटना
- d) आवास, भागलपुर

79. मानेर की ताम्रपाषाण संस्कृति काले-लाल बर्तनों से पहचानी जाती है; यह किस धातु के उपयोग से जुड़ी है, और क्षेत्रीय महत्व क्या है?

- a) तांबा, गंगा घाटी संक्रमण
- b) लोहा, दक्षिण बिहार

c) स्वर्ण, उत्तर बिहार

d) चांदी, पूर्वी

80. पैयामपुर के मध्यपाषाण माइक्रोलिथ किस आकार के हैं, और यह बिहार के प्रागैतिहासिक शिकार अर्थव्यवस्था को कैसे दर्शाते हैं?

- a) ज्यामितीय, उन्नत शिकार
- b) फ्लेक आधारित, कृषि
- c) ब्लेडलेट, पशुपालन
- d) कोर, धातु

81. बिहार में शिकारी-संग्राहक से किसान संक्रमण गया जिले के सेनुवार से प्रमाणित है; इसके प्रमुख प्रमाण क्या हैं?

- a) बहु फसल और आवास
- b) राख टीले और औजार
- c) गड्ढा घर और बर्तन
- d) रॉक आर्ट और हड्डी

82. बुदिहाल जैसे स्थलों की राख टीले पशु बाड़े से जुड़ी हैं; यह बिहार के नवपाषाण काल में किस प्रकार की मिश्रित अर्थव्यवस्था दर्शाती है?

- a) कृषि और पशुपालन
- b) केवल शिकार
- c) धातु और व्यापार
- d) कला और अनुष्ठान

83. बिहार में प्रागैतिहासिक स्थलों की अधिकता गंगा घाटी में है; यह किस प्रकार की नदी आधारित बस्तियों और कृषि को दर्शाती है?

- a) बाढ़ सहनशील, चावल प्रधान
- b) शुष्क, ज्वार
- c) पहाड़ी, बाजरा
- d) जंगली, फल

84. हथिदाह के पुरापाषाण एचुलियन औजार बिहार के मानव विकास में किस चरण को दर्शाते हैं, और यह वैशिक रूप से कैसे जुड़े हैं?
- होमो इरेक्टस, अफ्रीकी प्रवास
 - होमो सेपियंस, एशियाई
 - निएंडरथल, यूरोपीय
 - ऑस्ट्रेलोपिथेकस, दक्षिणी
85. चिरंद के बर्तन सिंधु सभ्यता से समान हैं; यह बिहार के प्रागैतिहासिक काल में किस प्रकार के सांस्कृतिक आदान-प्रदान को सुझाता है?
- गंगा-सिंधु लिंक, व्यापार
 - कोई संबंध, अलग विकास
 - आक्रमण, सैन्य
 - धार्मिक, यज
86. वैदिक साहित्य में बिहार का 'किकट' उल्लेख किस 王国 से जुड़ा है, और यह आर्य विस्तार के किस चरण को दर्शाता है?
- मगध, पूर्वी सीमा
 - अंग, पश्चिमी
 - वज्जि, उत्तरी
 - विदेह, दक्षिणी
87. मगध महाजनपद का प्रारंभिक किला राजगृह किस प्रकार का था, और इसका रक्षात्मक महत्व क्या था?
- पहाड़ी, साइक्लोपियन दीवारें
 - नदी, ईट
 - जंगल, लकड़ी
 - मैदान, पत्थर
88. बिहार के वज्जि महाजनपद में लिच्छवि संघ कितने कबीलों का था, और यह विश्व की प्राचीनतम गणतंत्र व्यवस्था क्यों माना जाता है?
- आठ, मतदान प्रणाली
 - छह, राजा अनुपस्थिति
 - दस, सैन्य संघ
 - चार, धार्मिक
89. 'विट्ठल' युद्ध बिहार के मगध से जुड़ा है; यह किस महाजनपद संघर्ष को दर्शाता है?
- वज्जि के खिलाफ, अजातशत्रु
 - अंग, बिबिसार
 - विदेह, जनक
 - कोसल, प्रसेनजित
90. उत्तर वैदिक काल में बिहार को 'आर्यवर्त' की पूर्वी सीमा' कहा गया; यह किस ब्राह्मण ग्रंथ में है?
- ऐतरेय ब्राह्मण
 - शतपथ ब्राह्मण
 - तैत्तिरीय
 - गोपथ
91. बिहार के लिच्छवि गणराज्य की राजधानी वैशाली थी; यह किस प्रकार की लोकतांत्रिक व्यवस्था दर्शाती है?
- गण सभा, मताधिकार
 - राजतंत्र, वंशानुगत
 - कुलीन, धन आधारित
 - धार्मिक, पुजारी
92. बिहार के विदेह 王国 के वैदिक राजा जनक ने अश्वमेध यज्ञ किया; यह किस दार्शनिक बहस से जुड़ा है?
- याज्ञवल्क्य से, ब्रह्म-आत्मा
 - गौतम से, कर्म
 - कपिल से, सांख्य
 - पतंजलि से, योग
93. अंग महाजनपद का मगध में विलय किस राजा ने किया, और इससे चंपा शहर का महत्व क्या हुआ?

- a) बिंबिसार, व्यापार केंद्र
 b) अजातशत्रु, सैन्य किला
 c) उदयिन, धार्मिक
 d) शिशुनाग, कृषि
94. बिहार के वैदिक संबंध में 'दशराज युद्ध' किस नदी से जुड़ा है, और बिहार पर प्रभाव क्या था?
- a) कोई नहीं, पंजाब, अप्रत्यक्ष विस्तार
 b) गंगा, प्रत्यक्ष
 c) सोन, धार्मिक
 d) फल्गु, आर्थिक
95. वैदिक से महाजनपद संक्रमण में बिहार में लोहा तकनीक राजगृह और वैशाली में उभरी; यह किस प्रकार की अर्थव्यवस्था को बढ़ावा दिया?
- a) कृषि और युद्ध
 b) व्यापार, केवल
 c) धार्मिक, यज्ञ
 d) शिकार, पशुपालन
96. मगध के हर्यक वंश की स्थापना बिंबिसार ने की; यह बिहार के उदय को कैसे चिह्नित करता है?
- a) सामाज्यवादी नीति, गठजोड़
 b) गणतंत्र, चुनाव
 c) धार्मिक, यज्ञ
 d) आर्थिक, कर
97. बिंबिसार की वैवाहिक नीति ने मगध को मजबूत किया; वह कोसल और लिच्छवि राजकुमारियों से विवाह किया; इससे क्या लाभ हुआ?
- a) काशी दहेज, क्षेत्र विस्तार
 b) सेना, सैन्य
 c) धन, व्यापार
 d) धर्म, बौद्ध
98. अजातशत्रु ने मगध के लिए किस युद्ध मशीन का आविष्कार किया, और यह किस विजय से जुड़ा है?
- a) दोनों, वज्जि पर
 b) रथमुसल, अंग पर
 c) महाशिलाकंटक, कोसल पर
 d) कोई नहीं, नंद
99. शिशुनाग वंश ने मगध की राजधानी राजगृह से पाटलिपुत्र स्थानांतरित की; यह किस रणनीतिक कारण से था?
- a) व्यापार मार्ग, गंगा संगम
 b) रक्षा, पहाड़
 c) धर्म, यज्ञ
 d) कृषि, मैदान
100. महापद्म नंद को 'एकराट' कहा गया; वह कितने राज्यों पर विजय प्राप्त की, और यह किस सामाजिक परिवर्तन को दर्शाता है?
- a) 9, शूद्र उदय
 b) 12, ब्राह्मण
 c) 16, क्षत्रिय
 d) 8, वैश्य
101. नंद वंश की सेना में कितने हाथी थे, और प्राचीन ग्रंथों में यह किससे जुड़ा है?
- a) 5,000, पुराण
 b) 3,000, जैन ग्रंथ
 c) 8,000, बौद्ध
 d) 20,000, ग्रीक
102. शिशुनाग के कालाशोक ने पाटलिपुत्र में किस बौद्ध परिषद की मेजबानी की?
- a) दूसरी
 b) पहली
 c) तीसरी

103. हर्यक काल में मगध के उदय में किस प्राकृतिक संसाधन का नियंत्रण महत्वपूर्ण था?
- लोहा खदानें
 - तांबा
 - स्वर्ण
 - नमक
104. अजातशत्रु के पुत्र उदयिन ने पाटलिपुत्र की स्थापना गंगा और सोन के संगम पर की; यह किस रणनीति का हिस्सा था?
- रक्षा और व्यापार
 - धर्म, बौद्ध
 - कृषि, सिंचाई
 - युद्ध, सेना
105. धननंद की खजाने की अनुमानित राशि कितनी थी, और यह किस ग्रंथ में उल्लिखित है?
- 80 करोड़ स्वर्ण सिक्के, महावंश
 - 100 करोड़, पुराण
 - 50 करोड़, अर्थशास्त्र
 - 200 करोड़, इंडिका
106. चंद्रगुप्त मौर्य ने नंदों को किसकी सहायता से उखाड़ा, और यह बिहार में मौर्य साम्राज्य की स्थापना कैसे हुई?
- चाणक्य, चाणक्य नीति से
 - सेल्यूक्स, संधि से
 - अशोक, धर्म से
 - बिंदुसार, सेना से
107. मौर्य राजधानी पाटलिपुत्र को मेगस्थनीज ने कितनी लंबाई का बताया?
- 9 मील
108. अशोक के कलिंग युद्ध ने बौद्ध धर्म अपनाने को प्रेरित किया; युद्धक्षेत्र बिहार से निकट किस स्थल के पास था?
- कोई नहीं, ओडिशा
 - राजगृह
 - बौद्धगया
 - वैशाली
109. मौर्य प्रशासन में 'कुमार' गवर्नर थे; पाटलिपुत्र के लिए कौन नियुक्त था?
- अशोक (राजकुमार रूप में)
 - बिंदुसार
 - सुसीम
 - कुणाल
110. बिहार में अशोक के रॉक एडिक्ट किस स्थल पर हैं, और यह धर्म नीति का उल्लेख करता है?
- सभी
 - सासाराम
 - लौरिया नंदनगढ़
 - बराबर गुफाएं
111. गया के निकट बराबर गुफाएं अशोक ने किस संप्रदाय को दान की?
- आजीवक
 - बौद्ध
 - जैन
 - ब्राह्मण

112. अशोक के पिता बिंदुसार को 'अग्निधात' कहा गया; यह बिहार को प्रभावित करने वाली किस विजय से जुड़ा है?
- दक्कन
 - उत्तर-पश्चिम
 - पूर्व
 - दक्षिण
113. बिहार में मौर्य अर्थव्यवस्था राज्य नियंत्रण पर निर्भर थी; किस उद्योग का?
- सभी
 - खनन
 - कृषि
 - व्यापार
114. अशोक की तीसरी बौद्ध परिषद पाटलिपुत्र में किस मुद्दे को सुलझाने के लिए हुई?
- संप्रदाय विवाद
 - मिशनरी प्रसार
 - कैनन संकलन
 - सभी
115. मौर्यों का पतन बिहार में बृहद्रथ की हत्या से हुआ; किसके द्वारा?
- पुष्यमित्र शुंग
 - अग्निमित्र
 - वासुदेव कण्व
 - खारवेल
116. उत्तर मौर्य शुंग वंश ने बिहार में किस धर्म को पुनर्जीवित किया?
- ब्राह्मणवाद
 - बौद्ध
 - जैन
117. पुष्यमित्र शुंग ने मगध में कितने अश्वमेध यज्ञ किए?
- दो
 - एक
 - तीन
 - कोई नहीं
118. शुंगों के बाद बिहार में कण्व वंश का संस्थापक कौन था?
- वासुदेव
 - भूमिमित्र
 - देवभूति
 - सुशर्मन
119. शुंग काल में बिहार में भागवत कल्ट उभरा; यह किस देवता से जुड़ा था?
- विष्णु
 - शिव
 - ब्रह्मा
 - इंद्र
120. शुंग काल में यूनानी आक्रमण; मेनंदर की राजधानी बिहार से निकट कहाँ थी?
- कोई नहीं, सकाला
 - पाटलिपुत्र
 - वैशाली
 - राजगृह
121. शुंग काल में खारवेल ने मगध पर आक्रमण किया; यह किस शिलालेख में उल्लिखित है?
- हाथीगुम्फा
 - इलाहाबाद स्तंभ
 - जूनागढ़

122. बिहार में शुंग कला किस स्तूप विस्तार में दिखती है?
- भरहुत
 - सांची
 - दोनों
 - कोई नहीं
123. मगध में कण्व वंश सातवाहनों द्वारा उखाड़े जाने से पहले कितने वर्ष चला?
- 45 वर्ष
 - 75 वर्ष
 - 100 वर्ष
 - 30 वर्ष
124. उत्तर मौर्य बिहार में स्थानीय प्रमुखों का उदय; उत्तर बिहार पर किस वंश का नियंत्रण था?
- मित्र वंश
 - कुणिंद
 - ओदुंबर
 - कोई नहीं
125. बिहार में शुंग-कण्व काल किस कला शैली की ओर संक्रमण चिह्नित करता है?
- मथुरा स्कूल
 - गांधार
 - अमरावती
 - सभी
126. बिहार में गुप्त साम्राज्य का उदय चंद्रगुप्त I के लिच्छवि विवाह से हुआ; यह किस प्रकार की राजनीतिक रणनीति थी?
- गठजोड़, वैधता प्राप्ति
 - विजय, क्षेत्र विस्तार
127. समुद्रगुप्त की प्रयाग प्रशस्ति उनकी विजयों का वर्णन करती है; यह बिहार से जुड़ा किस स्थल पर है?
- इलाहाबाद (लेकिन स्तंभ बिहार से)
 - पाटलिपुत्र
 - गया
 - नालंदा
128. चंद्रगुप्त II का लोहा स्तंभ बिहार से मूल रूप से था; अब कहाँ है?
- दिल्ली
 - मेहरौली
 - दोनों
 - वैशाली
129. कुमारगुप्त I ने बिहार में किस विश्वविद्यालय की स्थापना की?
- नालंदा
 - विक्रमशिला
 - ओदंतपुरी
 - कोई नहीं
130. स्कंदगुप्त ने हूण आक्रमण रोके; उनका भितारी शिलालेख बिहार के निकट किस जिले में है?
- गाजीपुर (बिहार निकट)
 - पटना
 - गया
 - नालंदा
131. बिहार में गुप्त प्रशासन में 'उपरिक' क्या थे?
- प्रांतीय गवर्नर
 - जिला प्रमुख
 - गांव प्रमुख

132. फाहियान ने बिहार का दौरा किस गुप्त शासक के शासन में किया?
- चंद्रगुप्त ॥
 - समुद्रगुप्त
 - कुमारगुप्त ।
 - स्कंदगुप्त
133. गुप्त युग के बिहार में विज्ञान उन्नति; आर्यभट्ट किससे थी?
- दोनों
 - खगोल, पाटलिपुत्र
 - गणित, कुसुमपुरा
 - कोई नहीं
134. बिहार में गुप्त कला गुफाओं में दिखती है?
- दोनों
 - बराबर
 - नगरजुनी
 - उदयगिरि (एमपी, प्रभाव)
135. बिहार में गुप्तों का पतन हूण आक्रमणों से हुआ; नेता कौन थे?
- दोनों
 - मिहिरकुल
 - तोरमाना
 - यशोधर्मन
136. बिहार-बंगाल क्षेत्र में पाल वंश की स्थापना किसने की?
- गोपाल
 - धर्मपाल
 - देवपाल
 - महिपाल
137. धर्मपाल ने बिहार में किस विश्वविद्यालय का पुनरुद्धार किया?
- दोनों
 - नालंदा
 - विक्रमशिला
 - ओदंतपुरी
138. पाल शासक किस बौद्ध संप्रदाय के संरक्षक थे?
- दोनों
 - महायान
 - वज्रयान
 - हीनयान
139. विक्रमशिला विश्वविद्यालय किस पाल राजा ने स्थापित किया?
- धर्मपाल
 - गोपाल
 - देवपाल
 - रामपाल
140. पाल काल में बिहार में किस बौद्ध ग्रंथ की रचना हुई?
- अष्टसाहस्रिका प्रजापारमिता
 - अभिधम्म पिटक
 - विनय पिटक
 - कोई नहीं
141. पाल के महिपाल ।ने बिहार में किस मंदिर का पुनर्निर्माण किया?
- महाबोधि
 - सोमपुर
 - विष्णुपद
 - सभी
142. बिहार में पाल प्रशासन में 'राजपुत्र' क्या थे?

143. पाल वंश का पतन किस वंश के आक्रमण से हुआ?

 - a) सेन
 - b) चोल
 - c) प्रतिहार
 - d) राष्ट्रकूट

144. बिहार में पाल कला किस मूर्तियों में दिखती है?

 - a) दोनों
 - b) काले पत्थर बौद्ध छवियां
 - c) कांस्य आइकन
 - d) कोई नहीं

145. बिहार में अंतिम पाल राजा किस आक्रमणकारी से हारे?

 - a) बछितयार खिलजी
 - b) विजय सेन
 - c) दोनों
 - d) कोई नहीं

146. गौतम बुद्ध ने बिहार के किस स्थल पर ज्ञान प्राप्त किया?

 - a) बोधगया
 - b) सारनाथ
 - c) कुशीनगर
 - d) लुंबिनी

147. 24वें तीर्थकर महावीर का जन्म बिहार के किस स्थान पर हुआ?

 - a) कंडग्राम (वैशाली)

148. पहली बौद्ध परिषद बिहार के राजगृह में किसकी अध्यक्षता में हुई?

 - a) महाकस्सप
 - b) अजातशत्रु
 - c) आनंद
 - d) मोग्गलिपुत तिस्स

149. जैन धर्म में महावीर ने 'कैवल्य' कहां प्राप्त किया?

 - a) पावापुरी
 - b) वैशाली
 - c) गिरियक
 - d) राजगृह

150. बिहार में बौद्ध धर्म का प्रसार अशोक के स्तंभों से जुड़ा है; कहां?

 - a) दोनों
 - b) लौरिया नंदनगढ़
 - c) रामपुरवा
 - d) कोई नहीं